

JANE JACOBS

BIOGRAFIA

Naixement: 4 maig del 1916 a Scranton, Pennsilvània

Mort: 25 d'abril del 2006 a Toronto, Canadà (89 anys)

Formació: Scranton High School i Columbia University School of Engineering

Jacobs va viure a Nova York, on va començar a interessar-se per les qüestions urbanes i el periodisme. Va treballar primer per a l'*United States Office of War Information* i després com a reportera per a *Amerika*, publicació del Departament d'Estat dels EUA. A més, va ser editora de la revista *Architectural Forum*. El 1968, va marxar dels Estats Units per evitar que els seus fills anessin a la Guerra de Vietnam i va instal·lar-se a Toronto. Tampoc volia contribuir amb els seus impostos a finançar guerres.

Jane Jacobs, urbanista i activista que, tot i no tenir el títol d'urbanista formalment, els seus escrits van aportar un nou enfocament a la construcció urbana. En els seus articles va criticar durament les tendències urbanístiques dominants de la dècada del 1950, i alguns arquitectes com Le Corbusier o urbanistes com Robert Moses, "coresponsabilitzant-los" del declivi d'algunes comunitats i barris.

L'any 1961 va publicar ***The Death and Life of Great American Cities***, un llibre en el qual va defensar que abans de canviar una ciutat, calia conèixer-la. Va argumentar que la planificació urbana modernista passava per alt i simplificava excessivament la complexitat de les vides humanes en comunitats diverses. Es va oposar als programes de renovació urbana a gran escala que afectaven barris sencers i construïen autopistes a través de les ciutats. En canvi, per exemple, va defensar un desenvolupament dens d'ús mixt i carrers transitables, amb els "eyes on the street" dels transeünts ajudant a mantenir l'ordre públic. Va defensar la "Garden City", la teoria de la planificació urbana contemporània, començant amb la Ciutat Jardí d'Ebenezer Howard, una ciutat autosuficient allunyada del soroll i la misèria.

El seu missatge va propiciar l'auge d'un nou urbanisme centrat en la perspectiva de gènere i la participació ciutadana. Va introduir idees pioneres sobre el funcionament, l'evolució i el fracàs de les ciutats. L'impacte de l'observació, l'activisme i els escrits de Jane Jacobs ha donat lloc a un "model de planificació" que han posat en pràctica les generacions posteriors de geògrafs, arquitectes, planificadors, polítics i activistes.

Extret de: <https://centerforthelivingcity.org/janejacobs>

Obres

- *The Death and Life of Great American Cities* (1961) New York: Random House. [ISBN 0-679-60047-7](#)
- *The Economy of Cities* (1969)
- *The Question of Separatism: Quebec and the Struggle over Sovereignty* (1980). [ISBN 0-394-50981-1](#)
- *Cities and the Wealth of Nations* (1984) [ISBN 0-394-72911-0](#)
- *Systems of Survival: A Dialogue on the Moral Foundations of Commerce and Politics* (1992) [ISBN 0-679-74816-4](#)
- *The Nature of Economies* (2000) New York: Random House, The Modern Library. [ISBN 0-679-60340-9](#)
- *Dark Age Ahead* (2004) [ISBN 1-4000-6232-2](#)